

# Scenkonstdagar Barn & Unga 2024

# Välkomna till Scenkonstdagar Barn & Unga 2024!



De tre bästa dagarna på året! Det tycker i alla fall jag, som jobbar för att ni som är här ska få ta del av tre välfyllda dagar med det senaste utbudet för barn och unga.

Vi får in mängder med intresseanmälningar från grupper och kompanier från hela Sverige och för att välja ut det absolut bästa och mest aktuella till dessa dagar jobbar Riksteatern Skåne med en urvalsgrupp som består av scenkonstkonsulenter, kultursamordnare och andra med stor erfarenhet av scenkonst för barn och unga. Vi involverar såklart också den unga målgruppen i urvalet. Jag vill rikta ett stort tack till Hörbys KulturCrew och KulturCrew Events i Trelleborg för fina diskussioner och hjälp med urvalet inför Scenkonstdagar Barn & Unga.

Alla föreställningar som ni kan se under Scenkonstdagar Barn & Unga är subventionsberättigade i Skåne. Men glöm inte att det finns många fler föreställningar som ni också kan söka scenkonstsubventioner för. Kontakta gärna mig om du har frågor kring detta.

Ni kan också i efterhand få tillgång till digitala utdrag från alla föreställningar som visas under Scenkonstdagar Barn & Unga. Det digitala programmet finns tillgängligt på Riksteatern Skånes hemsida hela oktober för alla anmälda.

Till sist vill jag tacka alla er som jobbar för att våra barn och unga ska få sin kanske första, eller viktigaste scenkonstupplevelse.

Hoppas att ni alla får fina scenkonstdagar.

Välkomna!  
Cecilia, Scenkonstkonsulent Barn och unga

Blå salong ●

Röd salong ●

Vit salong ○

Gymnastiksalen, Ljungdalaskolan ●

Biblioteket, Kulturhuset ●

## 1 oktober Föreställningar med målgrupp förskola

|   |   |
|---|---|
| <b>Det var en gång en pojke som inte kunde bli rädd</b> Teater Sagohuset..... | 4 |
| <b>Fruktenstein</b> Profilteatern .....                                       | 4 |
| <b>Stor prick, liten prick</b> Memory Wax .....                               | 5 |
| <b>Min mamma är snabbare än din!</b> Teater Barbara.....                      | 5 |
| <b>Lorpan längtar</b> Dockteatern Tittut.....                                 | 5 |
| <b>Illervillervalla</b> Teater Tre.....                                       | 6 |
| <b>Knyta</b> Autio Moves.....   | 6 |
| <b>Se Opp!</b> Circus By Me.....  | 6 |

|       |                               |              |                         |
|-------|-------------------------------|--------------|-------------------------|
| 9:00  | Det var en gång...            | Fruktenstein | Stor prick, liten prick |
| 10:05 | Min mamma är snabbare än din! |              |                         |
| 10:55 | Det var en gång...            | Fruktenstein | Stor prick, liten prick |
| 12:50 | Lorpan längtar                |              |                         |
| 13:35 | Illervillervalla              | Knyta        |                         |
| 14:40 | Illervillervalla              | Se Opp!      | Knyta                   |

## 2 oktober Föreställningar med målgrupp låg- och mellanstadium

|   |   |
|---|---|
| <b>DANCING WITH THE DEAD</b> Bobbi Lo Produktion.....   | 7 |
| <b>Berättelsen om den blå planeten</b> Teater 23.....   | 7 |
| <b>Klädställningen</b> Regina Baumann.....              | 8 |
| <b>Skoja' bara</b> Teater Pero.....                     | 8 |
| <b>Suddendeath</b> Regionteatern BlekingeKronoberg..... | 8 |
| <b>Syskonsaker</b> Månteatern.....                      | 9 |
| <b>Träd, hopp och kärlek</b> Teater Jaguar.....         | 9 |

|       |                       |                                 |
|-------|-----------------------|---------------------------------|
| 9:00  | DANCING WITH THE DEAD | Berättelsen om den blå planeten |
|       | Grupp 1               | Grupp 2                         |
| 10:20 | Klädställningen       | 10:40 Sudden Death              |
| 11:20 | Skoja ba'             | 13:10 Klädställningen           |
| 13:30 | Sudden Death          | 14:00 Skoja ba'                 |
| 15:00 | Syskonsaker           | Träd, hopp & kärlek             |

## 3 oktober Föreställningar med målgrupp högstadium och gymnasium

|   |    |
|---|----|
| <b>Hur allting var...</b> Teater De Vill.....                                   | 10 |
| <b>FÖDELSEBEVIS DANILO KIS</b> Teater Theatron.....                             | 10 |
| <b>Dimridåer &amp; Villospår</b> Christina Tingskog Relativ Dansproduktion..... | 11 |
| <b>Richard</b> 4:e teatern.....   | 11 |
| <b>ROTOR</b> Hugo och Mikkel.....   | 11 |

|       |                         |
|-------|-------------------------|
| 9:00  | Hur allting var...      |
| 10:10 | FÖDELSEBEVIS DANILO KIS |
| 12:00 | Dimridåer & Villospår   |
| 13:50 | Richard                 |
| 14:55 | ROTOR                   |

OBS! Se ditt personliga schema i Trippus för eventuella ändringar.

# 1 oktober

## Föreställningar med målgrupp förskola



Illustration: Marta Leonhardt

### Det var en gång en pojke som inte kunde bli rädd

Teater Sagohuset

Tänk dig en stor bok som knakar, brakar, gnisslar och fnittrar. En bok full med sagor och berättelser. Den här gången är boken fylld med två spännande sagor, fritt bearbetade av oss. Två sagor som kretsar kring rädsla och vad det egentligen är vi blir rädda för.

**Målgrupp** 4-7 år

**Längd** 45 min

**Maxpublik** 60

**Gage** 7200 kr för en föreställning, 12.800 kr för två föreställningar samma dag, samma plats. Exkl. resor, boende etc. utanför Skåne

**Kontakt** lisa@sagohuset.nu



Foto: Andreas Nilsson

### Fruktenstein

Profilteatern

Fruktenstein kretsar kring något så odramatiskt och vardagligt som fruktstunden. Här får vi möta en påhittig kontorsarbetare som ger sig ut på upptäcktsfärd i fruktskålen, ett äventyr som leder till kladdiga experiment. Alla upptänkliga naturlagar kommer att trotsas och både bananer och clementiner kommer få läskande mycket liv!

**Målgrupp** Från 4 år

**Längd** 35 min

**Maxpublik** 50 barn, 5 vuxna

**Gage** 8000 kr exkl. moms, rese- och boendekostnader.

**Kontakt** lina@profilteatern.se



Foto: Imre Zsiforik

### Dans

### Stor prick, liten prick

Memory Wax

Med inspiration av den japanska konstnären Yayoi Kusamas universum av prickar bjuder Memory Wax in till en suggestiv danskonstföreställning. Tillsammans upptäcker vi det lilla i det stora och det stora i det lilla. Vi vågar ta steget in i det okända var kreativiteten och leken är våra livlinor. Vi lär känna oss själva och vår omvärld, vårt eget fantastiska universum.

**Målgrupp** 3-6 år

**Längd** 30 min

**Maxpublik** 50 st, ifall lokalen har gradäng kan vi ta in fler.

**Gage** Första föreställningen 12.000 kr. Andra föreställningen samma dag: 8000 kr

**Kontakt** producent@memorywax.com



Foto: Anders Thessing

### Teater

### Min mamma är snabbare än din!

Teater Barbara

Två barn väntar på att bli hämtade från förskolan. Det är sist kvar. Ingen vill bli allra sist. Medan de väntar börjar de fantisera om vems mamma som ska komma först. Det blir ett race utan dess like!

**Målgrupp** 3-7 år

**Längd** 27 min

**Maxpublik** 60 barn + pedagoger

**Gage** 1:a föreställning: 11.800 kr. 2:a fst samma dag/ lokal: 8000 kr. Exkl. reseersättning (70 kr mil) samt logi för 2 personer.

**Kontakt** erika@barbara.nu



Foto: Markus Gärder

### Teater

### Lorpan längtar

Dockteatern Tittut

Lorpan sitter ensam i lekparken och spanar efter en vän att leka med. Någon som tar leken på lika stort allvar som Lorpan. Med all sin energi letar och kräver hon sin rätt att leka! Lorpan längtar är en kärleksförklaring till leken och lyckan i att hitta en vän som leker på samma villkor.

**Målgrupp** 2,5-6 år

**Längd** 35 min

**Maxpublik** max 60 barn/minst 20 vuxna

**Gage** 1:a föreställning 15.000kr/ 2:a föreställning samma dag & plats 9000 kr

**Kontakt** agneta@dockteaterntittut.se



Foto: Thomas Zamolo

Teater

## Illervillervalla

Teater Tre

Halva tiden, dubbel nytta! Förskolan Gnagaren står inför omskakande förändringar! Regler, regler och åter regler – vissa förstår man, andra inte. Att man ska sitta stilla och äta äpple, det förstår man, men varför man inte får åka rutschkana samtidigt, det är det ingen som förstår. Vem bestämmer över bestämmandet på det här stället? Krav och förväntningar växer plötsligt i en hisnande takt. Illrar fostras nu med en turbohastighet.

**Målgrupp** 3-6 år

**Längd** ca 35 min

**Maxpublik** 60 barn (Offentlig: 90 totalt)

**Gage** 14.000 kr för första och 8500 kr för andra föreställningen samma dag och plats.

Exkl. moms, mil, logi etc.

**Kontakt** sara.ulvenstrand@teatertre.se



Foto: Jonas Perisson

Dans

## Knyta

Autio Moves

En interaktiv dansföreställning på svenska och meänkieli. En varm, rolig, magisk och något turbulent föreställning, där vi reser genom en värld av rep och trådar. Det känns medryckande men också som att knutar kan vara besvärliga – både dem på repet men även dem som känns i magen. Föreställningen vrider och vänder på ordet knyta och detsamma gör dansarna med sina kroppar.

**Målgrupp** 3-6 år

**Längd** 45 min

**Maxpublik** 60 totalt - Max 30 vuxna per föreställning. Observera att det endast finns 8 sittplatser på stolar.

**Gage** En föreställning 17.000 kr. Andra föreställningen samma dag/plats 6000 kr exkl. 25 % moms.

**Kontakt** autiomoves@gmail.com



Foto: Kristian Davik Larsen

Cirkus

## Se Opp!

Circus By Me

En föreställning för de allra minsta, där barnen följer årstidernas dans med alla sina sinnen. Två karaktärer på scen är både följeslagare och roliga varelser i berättelsen, de lever i ett med naturen och publikens reaktioner. De kan stå upp, upp och ner, ligga platt, göra broar, se ut som berg, träd i vinden och skapa magi med varandra. Ett universum byggt i ett tält där omvärlden försvinner i mötet med scenografi, musik, cirkus och teater.

**Målgrupp** 0-5 år

**Längd** 25 respektive 30 minuter

**Maxpublik** 35 personer

**Gage** 12.000 kr första föreställningen, + 4000 kr för andra föreställningen samma plats och dag. Rabatt vid bokning av flera dagar i rad.

**Kontakt** info@circusbyme.se

# 2 oktober

## Föreställningar med målgrupp låg- och mellanstadie



Foto: Alexandra Bergman

Dans

## DANCING WITH THE DEAD

Bobbi Lo Produktion

Träd in i en värld bortom denna, där fantasi och kreativitet får styra och ta steget ut i det okända... DANCING WITH THE DEAD är en nyskapande dansföreställning som utforskar och öppnar upp för samtal om död och sorg. Färgstarka kostymer, storslagen musik och expressiv koreografi skapar tillsammans den konstnärliga upplevelsen.

**Målgrupp** 10-15 år

**Längd** 60 min inkl. eftersamtal

**Maxpublik** 50

**Gage** En föreställning: 20.000 kr + moms, andra föreställningen samma dag och plats 7000 kr + moms.

**Kontakt** bobbiloproduktion@gmail.com



Bild: Ishtar Bäcklund Dakhlil

Teater

## Berättelsen om den blå planeten

Teater 23

En vacker men brutal saga om hur vårt agerande och vår livsstil får konsekvenser, både för oss själva och för världen i stort. Publikens sitter i en areateater med scenografi inspirerad av Lars Vilks Nimis, och rekvisitan består till stor del av återbrukade gamla leksaker, PET-flaskor och rostigt skrot.

**Målgrupp** 10-12 år

**Längd** 60 min

**Maxpublik** Skolföreställning: 75 personer. Offentlig föreställning: 65 personer.

**Gage** I Skåne: 16 900 kronor för första föreställningen. 11 400 kronor för följande om bygget kan stå kvar. Exkl. 25 % moms.

**Kontakt** sofia@teater23.se

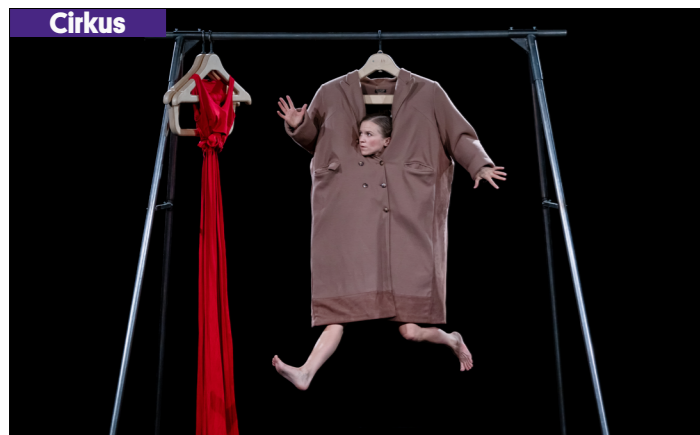


Foto: Petra Älvstrand

Cirkus

### Klädställningen

Regina Baumann

En lekfull och poetisk föreställning. Föreställningen bygger på förflyttning mellan galgar, kläder med olika proportioner. Det är en egen liten värld inom ramen av ett ganska begränsat utrymme och där relationer skapas till de olika objekten.

**Målgrupp** Från 5 år och uppåt

**Längd** 30 min

**Maxpublik** Upp till 200, ink vuxna (antalet beror på lokal)

**Gage** 15.000 kr per föreställning. Andra föreställningen samma dag och samma plats 8000 kr. Exkl. resor och boende.

**Kontakt** baumann\_regina@hotmail.com



Foto: Frederick Francke

Teater

### Skoja' bara

Teater Pero

En klassrumsföreläsning om att gå långt över gränsen. Hur långt kan man driva sin flock? Mellanstadiet är en turbulent tid när jaget, gruppen och förmågan att påverka omvärlden ska utforskas. I den här klassrumsföreläsningen utforskar vi den psykologiska, tysta mobbningen som kan vara så svår för omvärlden att upptäcka.

**Målgrupp** 9-12 år

**Längd** 45 min

**Maxpublik** 60 inkl. vuxna

**Gage** Ord. pris i Skåne: 15.800 kr, 7000 kr för 2:a föreläsningen i samma lokal och dag. Inkl. kostnad för resa, boende etc.

**Kontakt** karin@pero.se



Foto: Linda Himsell

Teater

### Sudden death

Regionteatern Blekinge Kronoberg

Ranier tränar konståkning. Hans mamma drömmer om att han en dag ska vinna OS-guld och pushar och peppar honom in i konståkningens värld. En dag, efter konståkningsträningen träffar Rainer Hans som ska in för att träna hockey och plötsligt förändras allt. Rainer ramlar in i en värld av tjocka benskydd, lindade klubbor, mjukhårda hockey puckar och lagspel. Han vill börja träna Hockey! Han vill träffa Hans.

**Målgrupp** 10-12år

**Längd** 60 min

**Maxpublik** 100 vid skolföreläsning, 80 vid offentlig

**Gage** 13.500 kr

**Kontakt** david.schagerstrom@regionteatern.se



Bild: Kolossal

Teater

### Syskonsaker

Månteatern

En berättelse om de som vi älskar och hatar mest. Syskonsaker är en spännande, visuell och rapp föreläsning om syskonskap som utspelar sig i gränslandet mellan det som varit och det som är. Behöver vi våra syskon? Vem är jag när jag är i min syskonroll?

**Målgrupp** Från 9 år

**Längd** 40 min

**Maxpublik** 70 med vår gradäng

**Gage** 15.000:- för första föreläsningen inkl. bygg, 10.000:- vid efterföljande föreläsningar om bygget får stå kvar. Alla kostnader exkl. moms.

**Kontakt** henrik@manteatern.se



Foto: Lina Ikse

Teater

### Träd, hopp och kärlek

Teater Jaguar

I Teater Jaguars skog vimlar det av romantiska rådjur, vimsiga ugglor och matglada larver! På den mossiga stenen sitter den sorglöse naturälskaren och dricker sitt kaffe, medan hurtfriska orienterare och hjältemodiga riddare från förr swishar förbi. I den solvarma gläntan står den vidsynta gamla eken, stadigt som den alltid har gjort, när det plötsligt dyker upp en bortsprungen flicka...

**Målgrupp** 4-9 år

**Längd** 30 min

**Maxpublik** 100

**Gage** 13.200 kr (först föreläsningen), 10.200 kr (andra föreläsningen samma dag och lokal). Exkl. logi, resa etc. 0 kr i moms tillkommer.

**Kontakt** kontoret@teaterjaguar.se

# 3 oktober

Föreställningar med målgrupp högstadium och gymnasium

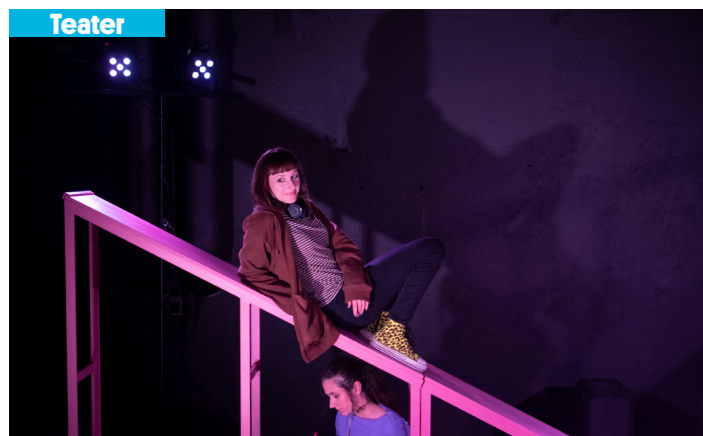


Foto: Peter Kjell

## Hur allting var...

Teater De Vill

En föreställning om identitet, normer, utanförskap och rädslan för det annorlunda. Jenny kommer ny till klassen och genast uppstår konflikt med det tongivande gänget som leds av Shadia. Allt kulminerar vid en föräldrafri fest där Jenny objuden dyker upp tillsammans med några äldre killar... Då historien växelvis berättas av de båda tjejerna ger den perspektiv som tar med åskådaren under ytan och bakom fasaden.

**Målgrupp** 12-14 år

**Längd** 50 min

**Maxpublik** 100 elever plus medföljande vuxna

**Gage** 11.000 kr. Vid fler än en föreställning kostar övriga 10.500 kr.

**Kontakt** malin@teaterdevill.com



Foto: Riki Virc

## FÖDELSEBEVIS DANILO KIS

Teater Theatron

Föreställning om en barndom på flykt, om Danilo Kis, den sista jugoslaviska författaren. Fyra skådespelare och en musiker gestaltar flera versioner av författaren genom att blanda dokumentär och fiktion, musik och språk. Föreställningen regisserades av Kokan Mladenovi, en av Balkans mest omtalade, prisbelönta och provokativa regissörer.

**Målgrupp** från 15 år

**Längd** 95 minuter

**Maxpublik** 300/100

**Gage** 19.000 exkl övernattning vid behov

**Kontakt** zeljko@teatertheatron.se



Foto: Christina Tingskog

## Dimridåer & Villospår

Christina Tingskog Relativ Dansproduktion

”Coolt”, starkt och humoristiskt om sociala medier, desinformation och konspirationsteorier. Nya publikfångaren är spännande, humoristisk, manipulativ och lite galet publikinteraktiv, om sociala medier, desinformation och konspirationsteorier. Fakta eller åsikt? Hur veta? Fem dansare lurar, lurar, påverkar och påverkas i högt tempo med oväntade svängar. Här ges tillfälle fundera kring all information som sköljer över oss alla, vad kan vi lita på, vad stämmer, vad vill avsändaren?

**Målgrupp** 10-18 år & unga vuxna

**Längd** 47 min plus ca 8 min interaktivt utbyte med publiken

**Maxpublik** 120 (valfri blandning)

**Gage** 17.800 kr exkl. resor, logi etc.

**Kontakt** info.tingskog@mac.com



Foto: Jonas Jörneberg

## Richard

4:e teatern

Richard är en fri tolkning av Shakespeares Richard III där filmen The Joker möter genren highschool-thriller i ett soprum. En lustfylld, absurd och fysisk föreställning om monster; någon utan skuld känslor, förmåga till empati eller ånger. Finns det alltid ett val och vad finns det för hjälp att få när en verkliga sitter i skiten?

**Målgrupp** 10-15 år

**Längd** 40 min

**Maxpublik** 120 varav 115 barn

**Gage** 1:a föreställningen: 11.500 kr exkl. 25% moms.

2:a föreställningen samma dag/lokal: 9000 kr exkl. 25% moms.

**Kontakt** desiree@4e.se



Foto: Viktor Holm

## ROTOR

Hugo och Mikkel

En nycirkusföreställning om momentum, vänskap och subkultur. Följ med på en experimentell och pulshöjande tillställning av cirkus och skateboards där cirkusartisterna och skateboardåkarna Mikkel Hobitz och Hugo Bergman suddar ut gränsen mellan gatans kultur och cirkusmanegen och skjutsar iväg dig till en sorglös tillvaro i teatersalongen.

**Målgrupp** 12-19 år eller familj (+6 år).

**Längd** 40 min

**Maxpublik** 300, valfri blandning av vuxna och barn

**Gage** 20.000 kr för första föreställning. +10.000 kr

för andra föreställningen vid dubbel föreställning.

15.000/25000 kr (Enkel/dubbelföreställning) för andra dag på samma plats.

**Kontakt** mikkelhobitz@gmail.com









@riksteaternskane

riksteatern.se/skane

 RIKSTEATERN  
**skåne**

 REGION  
**SKÅNE**