

Nyhetsbrev 30 september 2024

Till helgen har ni två olika föreställningar att ta del av tillsammans med barn, barnbarn, barnbarnsbarn eller kanske grannens barn? Passa på att se riktigt bra teater producerat för barnen men lika roligt för oss vuxna att se. På lördag har ni också möjlighet att se Ingemar Carlehed och Christel Körner i föreställningen Kärleksbrev. De skådespelarna känner ni igen från TV-serien Hem till byn. Ta med vänner och bekanta och fyll salongen!

Välkommen!

Ann-Christine Bernhardsson
Scenkonstkonsulent

Idag vet jag inte vem jag är ***Regionteatern Blekinge Kronoberg***



Folkets hus, B-salen, Karlshamn
Lördag 5 oktober, kl 14.00 och 15.30

Boka biljetter här: Gratisbiljetter kan hämtas på Stadsbiblioteket i Karlshamn fr.o.m. torsdagen den 3 oktober klockan 10.00.

Biblioteket lägger inte undan några gratisbiljetter. Överblivna gratisbiljetter i Folkets Hus 1 timme innan föreställningen börjar.

Handling: "Idag vaknade jag upp i ett främmande rum. I en främmande säng, i en främmande kropp. Nu måste jag leta efter mig själv."

Mormor vet ibland inte vem hon är. Det vet däremot hennes barnbarn. Tillsammans blir dom detektiver som följer mormors spår för att leta upp henne igen. Det finns spår överallt. I växthuset. I trädgården. I köket.

Idag vet jag inte vem jag är handlar om när din gamla person blir väldigt gammal. Och vad som händer i den gamla personen då. Men också hur den unga personen, som är du, kan hjälpa till att minnas. Eller kanske bara finnas där.

”Du glömmer att du glömmer”, säger barnet.

Med avstamp i Ida Sundin Asps fantastiska bilderbok ”Idag vet jag inte vem jag är” landar vi i en lek. En detektivhistoria. En resa med en gammal och ett barn för att hitta det som ibland glöms bort. Tillsammans utgör dom navet i historien och i sökandet som kan hjälpa till att både läka och leka. Fritt efter en bok av Ida Sundin Asp, nominerad till Augustpriset 2016.

För barn 3-5 år.

Speltid: 30 minuter.

Kärleksbrev
Arena film & Teaterproduktion



Ronneby Teater, Ronneby
Lördag 5 oktober, kl 16.00

Entré: Vuxen 180 kr, scenpass 150, ungdom < 26 år 60 kr, scenpass 50 kr.

Boka biljetter här: www.riksteatern.se/ronneby

Handling: Ett stort kärleksdrama i litet format av Albert Ramsell Gurney.

Melissa och Thomas har känt varandra sedan de var åtta år. Nu är de betydligt äldre men vänskapen, som inleddes med en inbjudan till barnkalas, har bestått livet ut. Trots skilda liv och temperament är deras livsöden ohjälpligt sammanflätade. Pjäsen bygger på deras brevväxling. Med humor och värme får vi följa dem från barndomens vilda upptåg till de första vilsna kärleksmöten i ungdomsåren och vidare genom livets villervalla fram till de oundvikliga sista raderna.

Medverkande: Christel Körner och Ingemar Carlehed, båda kända från tv-serien "Hem till byn".

Speltid: 1 timme 15 minuter

Den osynliga Teater Pero



Foto: Jonas Jörneberg

Ronneby Teater, Ronneby Söndag 6 oktober, kl 15.00

Entré: 50 kr.

Boka biljetter här: www.riksteatern.se/ronneby

Handling: En föreställning om kärlek. Fritt efter en novell av Tove Jansson. Det här är berättelsen om Ninni som får följa med hem till familjen med det stora hjärtat. Ninni har tidigare bott hos en tant som skrämt henne så till den milda grad att hon har blivit alldeles tyst. Och helt osynlig.

Att bli sedd och älskad är viktigt för ett barns utveckling. I denna berättelse får vi uppleva vad brist på kärlek kan leda till men också en stor portion hopp om att allt går att förändra!

Att bli ett osynligt barn är inte svårt. Att som liten mötas av ironi och hjärtlöshet kan leda till att man varken förstår humor eller lär sig vad omtanke är...och då är det kanske enklast att inte ta någon plats alls.

I familjen med det stora hjärtat får Ninni vara med på allt. Familjen inkluderar

Ninni i alla sina bestyr och sakta men säkert blir Ninni alltmer synlig. När mamman i familjen med det stora hjärtat blir ansatt är det Ninni som sätter ner foten och då händer det – hon får tillbaka sin självkänsla och blir synlig igen!

Rekommenderas för barn 3-9 år.

Speltid: 30 minuter

Medverkande: Ulf Eriksson, Baura L Magnúsdóttir, Magnus Lundblad