

Avsiktsförklaring för samarbetet mellan Länsteatrarna i Sverige och Riksteatern

Avsiktsförklaringens natur

Länsteatrarna i Sverige och *Riksteatern* har sedan 2005 arbetat i enlighet med en gemensam avsiktsförklaring. Inför samverkansmodellens genomförande och de förändringar som skett på kulturområdet och i samhället finns idag skäl att revidera avsiktsförklaringen mellan organisationerna.

Syftet med detta dokument är att skapa en gemensam och relevant grund för samarbetsparterna, *Länsteatrarna i Sverige* och *Riksteatern*, där organisationernas vision och avsikt med det pågående samarbetet förtydligas.

Riktlinjerna för det gemensamma arbetet ska formuleras i övergripande strategier. Dessa strategier ska utformas mot bakgrund av en gemensam omvärldsanalys och säkerställa att *Länsteatrarna i Sverige* nationellt och länsteatrarnas regionala institutioner likväl som *Riksteaterns* olika nivåer ges goda förutsättningar att utvecklas och bidra till utveckling i hela landet. Det strategiska arbetet ska också bana väg för ett ömsesidigt förtroende och en samsyn avseende våra respektive roller och ansvarsområden.

Detta dokument är inte en handlingsplan eller samarbetsavtal. Avsiktsförklaringen är inte heller juridiskt bindande, utan en utveckling av en påbörjad samarbetsprocess.

Syftet med det framtida samarbetet

Huvudsyftet med samarbetet är att göra scenkonsten tillgänglig och angelägen för fler människor i hela landet. *Länsteatrarna i Sverige* och *Riksteatern* vill tillsammans inrikta respektive organisation, verksamhet och resurser mot målet att så många som möjligt ska nås av professionell scenkonst, oavsett vem man är eller var man bor. *Länsteatrarna i Sverige* och *Riksteatern* åstadkommer detta genom att vi gemensamt verkar för;

- att våra insatser i samhällsutvecklingen tillvaratas, samspelar och expanderar,
- att kulturens och scenkonstens status höjs i hela landet,
- att finansieringen till scenkonsten ökar i hela landet.

Riksteaterns vision

Riksteaterns vision är att skapa scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse – för alla överallt. *Riksteaterns* verksamhet kännetecknas av ett engagerande, kommunikativt och utmanande förhållningssätt.

Länsteatrarna i Sveriges vision

Länsteatrarna i Sverige representerar 19 regionala scenkonstinstitutioner. Vår vision är att den lokala och regionala professionella scenkonsten genom utvecklingsarbete, samordning och opinionsbildning blir en oumbärlig kulturaktör mitt i samhället.

Fokusområde i vision och samarbete

Under den kommande femårsperioden kommer arbetet att ha ett externt och internt fokus. Det externa arbetet ska fokusera på att stärka och utveckla scenkonstens roll, status, ansvar och finansiering i hela landet. Det gemensamma arbetet kommer därför att inriktas på

- Att stärka och bredda scenkonstens finansiering genom kulturpolitiskt lobbyarbete gentemot nationell, regional och lokal beslutsnivå.
- Att synliggöra parternas stora kapacitet, kompetens och utvecklingspotential. En viktig fråga är hur våra institutioner och strukturer ska kunna bidra till utveckling i hela landet samt hur vi synliggör betydelsen av det ideella engagemanget.

Därutöver kommer fokus att läggas på de gemensamma interna processerna i syfte att skapa goda förutsättningar för det operativa samarbetet på nationell, regional och lokal nivå. Det gemensamma arbetet kommer därför att inriktas på

- Rollfördelningen i det nationella och det regionala operativa samarbetet.
Länsteatrarna i Sverige och *Riksteatern* kompletterar och förutsätter varandra.
- Barn och ungas rätt till *Länsteatrarna i Sverige* och *Riksteatern* verksamheter.
- Delaktighet och inflytande över parternas verksamheter.
- Samverkan, kompetensöverföring och verksamhetsutveckling i syfte att stärka nyttjandet av parternas samlade resurser.

Nästa steg inför samarbetet

Efter godkännandet av denna avsiktsförklaring kommer arbetet med övergripande strategier, en nationell handlingsplan, samt projektspecifika regionala samverkansavtal att konkretisera och realisera målen med avsiktsförklaringen. En styrgrupp tillsätts med representation utifrån regional och nationell nivå. Styrgruppen ansvarar för måluppfyllelse och utvärdering.

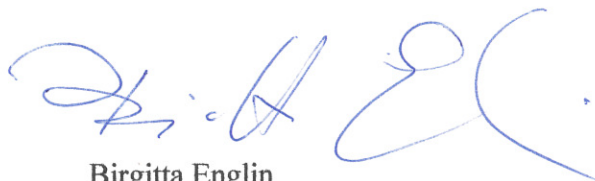
Denna avsiktsförklaring har upprättats i två original, varav parterna har tagit varsitt.

Kiruna den 23 november 2011



Thomas Ohlsson

Ordförande Länsteatrarna i Sverige



Birgitta Englin

vd Riksteatern